

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №77 «ЗОРЕНЬКА» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МАДОУ №77 «Зоренька»

Протокол № 6 от 31.08.2018г:

УТВЕРЖДЕНО

заведующий МАДОУ №77 «Зоренька»

\_\_\_\_\_  
Л.С. Богачёва  
Приказ № 391-ОД от 31.08.2018г.



**Рабочая программа воспитателя**

**средней группы «Б»**

**по реализации основной образовательной программы**

**МАДОУ №77 «Зоренька»**

Составители:

Шпак Лариса Васильевна,

первая кв. категория

Ветюгова Елена Андреевна,

первая кв. категория

2018г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ:

<b>I . ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Планируемые результаты освоения программы.....	5
<b>II . СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>6</b>
2.1 Возрастные особенности детей 4-5 лет.....	6
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	9
2.3 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.....	15
2.4 Описание вариативных форм и методов партнёрского взаимодействия с семьями воспитанников.....	17
2.5 Примерное распределение лексических тем по месяцам на учебный год.....	23
2.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	24
2.7 Система мониторинга.....	27
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>28</b>
3.1 Организация режима пребывания детей в МАДОУ.....	28
3.2 Циклограмма деятельности воспитанников в течение дня.....	30
3.3 Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды для полноценной реализации программы.....	31
3.4 Методическое обеспечение Программы.....	37
3.5 Список использованной литературы.....	37

# **I . ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа (далее-Программа) составлена на основе образовательной программы МАДОУ №77 «Зоренька», основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей» под редакцией Т.Н.Дороновой (научный руководитель А.Г.Асмолов) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса во второй младшей группе (3-4 года).

Выбор данной программы обусловлен тем, что команда авторов-разработчиков программы и команда авторов-разработчиков ФГОС ДО одна (научный руководитель А.Г.Асмолов), значит она соответствует всем требованиям реализации ФГОС, а реализация новых требований подразумевает новый подход к образованию, отличный от тех, которые использовались ранее. МАДОУ с 2015 года является экспериментальной площадкой ФГАУ "ФИРО" (научный руководитель Т.Н.Доронова) и принимает активное участие в разработке и апробации методических материалов к данной программе, а также дидактического пособия для родителей "Детский календарь". Данное дидактическое пособие является связующим звеном в развитии и образовании детей 3-7 лет при взаимодействии ДОУ и родителей, т.к. используя "Детский календарь родители становятся активными участниками образовательного процесса в ДОУ, что соответствует ст.44 ФЗ №273 от 29.12.2012г. "Закон об образовании в Российской Федерации".

### **Нормативные документы**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

В сфере образования федерального уровня:

1. Законом Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992г. № 3266-1. С изменениями и дополнениями, внесенными Федеральными законами от 13 января 1996г. № 12-ФЗ; от 16 ноября 1997г. № 144-ФЗ; от 20 июля 2000г. № 102-ФЗ; от 7 августа 2000г. № 122-ФЗ (извлечение);

2. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.2660-10;

3. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

4. Методические рекомендации Министерства образования и науки «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования от 21 октября 2010 года, № 03-248;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049.13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

6. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

### **Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель Программы - обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Цели Программы реализуются через решение следующих **задач**:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры.

Сферы инициативы - характер самореализации в разных видах культурной практики	Интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности	Направления развития
	2-й уровень Типично в 4-5 лет	
1. Творческая инициатива (в сюжетной игре)	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	Воображение, образное мышление
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности)	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик"); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	Произвольность, планирующая функция речи
3. Коммуникативная инициатива (в совместной игровой и продуктивной деятельности)	<p>Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> инициирует парное</p>	Эмпатия, коммуникативная функция речи

	взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.	
4. Познавательная инициатива - любознательность (в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности)	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	Пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения
5. Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка).	<p>Совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения. Проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Изменяет свои движения (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.) в соответствии с рекомендациями взрослого, но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу. С удовольствием пробует новые типы двигательной активности.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.</p>	Основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества), выносливость, двигательная активность

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Возрастные особенности детей 4-5 лет.

#### *Физическое развитие*

В 4 года возрастают физические возможности детей: движения их становятся значительно более уверенными и разнообразными.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В

случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому, в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Данные о здоровье детей представлены в таблице №1. Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены индивидуальные особенности детей (таблица №2).

Таблица №1

Оценка здоровья детей группы  
общая численность детей – 24

Оценка здоровья детей группы  
общая численность детей – 24

Часто-болеющие дети	Группа здоровья				Диагноз				
	1	2	3	Др.	тубинфицированные	патология зрения	Заболевания опорно-двигательного аппарата	патология ЦНС	аллергия
-	-	13	11	-	-	-	7	-	1

Таблица №2

Индивидуальные особенности детей группы

Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
Ж	М			
11	10	Сангвинический- 21	Агрессивность - нет	Соответствует № развития- 24 Не соответствует № - нет
1	1	Холерический- 2	Тревожность - 1	
-	1	Флегматический- 1	Застенчивость - 1	
-	-	Меланхолический - нет	Гиперактивность - 0	

### **Социально-личностное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих

отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### ***Познавательное-речевое развитие***

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.



Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

## **2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

В Программе дошкольное образование понимается как осуществление ребенком различных форм активности совместно со взрослым и самостоятельно, в детском саду и в семье. В самостоятельной деятельности, которая все более набирает силу, и с помощью взрослого ребенок учится играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде мы называем процессом овладения культурными практиками.

В средней группе основными культурными практиками являются следующие:

- сюжетная игра;
- чтение;
- продуктивная деятельность;
- игра с правилами (физическая культура);
- музыка;
- познавательно-исследовательская деятельность (опыты);
- театрализованная деятельность.

Реализация культурных практик проходит в форме специальным образом организованных занятий взрослого и ребенка (индивидуальных, групповых, работа в парах, работа в группах) в специально подготовленной предметной среде.

**Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**

Образовательные направления	Культурная практика	Деятельностный модуль	
		Виды детской деятельности (ФГОС)	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	«Сюжетная игра» «Игры с правилами» «Продуктивная деятельность» «Познавательная исследовательская деятельность» «Художественная литература»	Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	Совместная деятельность педагога и ребенка Самостоятельная деятельность ребенка Деятельность в семье
Познавательное развитие	«Познавательная исследовательская деятельность»	Познавательная исследовательская Конструирование	Совместная деятельность педагога и ребенка Самостоятельная деятельность ребенка Деятельность в семье
Речевое развитие	«Сюжетная игра» «Игры с правилами» «Продуктивная деятельность» «Познавательная исследовательская деятельность» «Художественная литература»	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Игровая Познавательная исследовательская Конструирование	Совместная деятельность педагога и ребенка Самостоятельная деятельность ребенка Деятельность в семье
Художественно-эстетическое развитие	«Продуктивная деятельность» «Музыка»	Изобразительная Музыкальная	Совместная деятельность педагога и ребенка Самостоятельная деятельность ребенка Деятельность в семье
Физическое развитие	«Игры с правилами» «Физическая культура»	Двигательная	Совместная деятельность педагога и ребенка Самостоятельная деятельность ребенка Деятельность в семье

**Модель организации совместной деятельности взрослых и детей в различных видах и формах деятельности**

Культурные практики Цель	Виды деятельности (детская активность)	Формы деятельности (классификация занятий взрослого с ребенком)
Сюжетная игра	Игра, которой	Работа взрослых разбита на три типа, в

<p><b>Цель:</b> развитие воображения ребенка, его способности понимать другого, улавливать смыслы человеческой деятельности.</p>	<p>присущи следующие специфические характеристики:  – свободный выбор и необязательность;  – внутренняя цель, заключающаяся в самом процессе деятельности;  – обособленность от других форм жизнедеятельности пространством или временем.</p>	<p>соответствии с <i>типами проекции события в игре: функциональной, ролевой и пространственной</i>. <b>Функциональная проекция</b> заключается в осуществлении условных предметных действий; <b>ролевая</b> – в ролевом диалоге со сверстником; <b>пространственная</b> – в выстраивании игрового предметного пространства.</p>
<p><b>Продуктивная деятельность</b></p> <p><b>Цель:</b>  формирование у ребенка продуктивной деятельности, как культурной практики, развитие творческой инициативы, способности к целеполаганию и продолжительным волевым усилиям, направленным на достижение результата.</p>	<p>Рисование  Лепка  Аппликация  Конструирование</p>	<p>Тип представленности цели:  - работа по образцу;  - работа с незавершенными продуктами;  - работа по графическим схемам;  - работа по словесному описанию цели-условия</p>
<p><b>Познавательная исследовательская деятельность</b></p> <p>Основной <i>целью</i> взрослого, организующего познавательно-исследовательскую деятельность детей, является развитие у них любознательности, <b>познавательной инициативы</b>.  Формирование целостной картины мира.</p>	<p>Познавательная активность, направленная на постижение свойств объектов и явлений окружающего мира, выяснение связей между ними и их упорядочивание и систематизацию.</p>	<p>Культурно смысловой контекст:  - опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;  - коллекционирование (классификационная работа);  - путешествие по карте;  - путешествие по «реке времени».</p>
<p><b>Игра с правилами</b></p>	<p><b>Развивающее значение</b> игры с</p>	<p>Тип компетенции играющего:  – игры на физическую компетенцию,</p>

<p><b>Целью</b> развития игры с правилами в дошкольном детстве является передача взрослому ребенку культурных способов ее осуществления в различных культурно-смысловых контекстах, основанием для классификации которых является тип компетенции играющего</p>	<p>правилами заключается в становлении у ребенка нормативной <b>регуляции поведения</b>, в развитии <b>мотивации достижения</b> и стремления к волевому усилию.</p>	<p>подразумевающие состязание на подвижность, ловкость, выносливость; – игры на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); – игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью и не связан со способностями играющих.</p>
<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p><b>Основной целью</b> взрослого является развитие у ребенка интереса к чтению.</p>	<p><b>Восприятие художественных текстов</b> помогает детям упорядочивать информацию об окружающем мире, ориентироваться в различные моделях человеческого поведения, формирует у них ценностные установки и правильную разговорную речь, воспитывает культуру чувств и многое другое.</p>	<p>Для реализации указанной цели перед взрослыми в семье и в детском саду стоят следующие задачи: - подбирать художественные формы текстов (<b>для непродолжительного и продолжительного (поэзия, проза) чтения</b>) исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с интересами ребенка (детей группы); – регулярно читать художественные тексты ребенку (детям группы);</p>
<p><b>Физическая культура</b></p> <p><b>Цель:</b> развитие у ребенка потребности в движении (<b>двигательной инициативы</b>).</p>	<p><b>Двигательная деятельность (активность)</b>, основным средством физического развития детей служат игры с правилами на физическую компетенцию.</p>	<p>Развитие общих физических качеств (мышечной силы, ловкости, выносливости, координации движений), совершенствование основных движений (ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья) и ориентировки в пространстве осуществляется посредством участия в <b>различных играх на физическую компетенцию и играх ритуального характера</b> (хороводах и др.). Игры подвижного характера, направленные на развитие физических характеристик детей, классифицируются по типу психофизических качеств и навыков, которые они развивают: – ходьба и ориентировка в пространстве; – бег; – прыжки;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– бросание и ловля предметов;</li> <li>– пролезание и лазание через препятствия;</li> <li>– координация движений.</li> </ul>
--	--	---

***Речевое развитие детей среднего дошкольного возраста в различных культурных практиках.***

Культурно-смысловая деятельность	В детском саду	В семье
Коммуникативная	<p>Взрослый предлагает детям игры, в которых они оперируют не только заученными (репродуктивными) репликами, но и самостоятельно построенными (продуктивными).</p> <p>Взрослый подбирает произведения, в которых диалог персонажей строится на обмене репликами одной диалогической пары (например, сообщение - реакция на сообщение). По мере накопления читательского опыта у детей, ребенок переходит к произведениям, в которых присутствуют несколько диалогических пар (например, вопрос – ответ и сообщение – реакция на сообщение).</p> <p>Взрослый организует игру «телефонный разговор», моделирует ситуации общения, знакомит детей с этикетом телефонного разговора, с принятыми в нем речевыми фразами.</p>	<p>Взрослый организует театральные игры, пересказ по ролям, инсценирование прозаических литературных произведений, сюжетно-ролевые игры по мотивам произведений, представленных на страницах «ДК». Эти занятия помогают детям перейти от употребления готовых реплик к построению собственных.</p> <p>Взрослые своим примером показывают, как нужно вести диалог за столом, в гостях, в телефонном разговоре, в общественных местах и т. п.</p>
Игровая	<p>Взрослый побуждает детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– к речевому общению в совместных сюжетных играх на бытовые темы, по мотивам литературных произведений, мультфильмов;</li> <li>– к использованию диалогических реплик, обусловленных ролью в игре;</li> <li>– к формулированию правил социального поведения;</li> <li>– к использованию в речи слов и</li> </ul>	<p>Взрослый организует несложные сюжетные игры на бытовые темы, по мотивам литературных произведений, мультфильмов, используя бумажные игрушки-персонажи и ролевые атрибуты, размещенные на страницах «ДК» (игрушка-козлёнок, маска снеговика и др.).</p>

	<p>словосочетаний, связанных с профессиональной деятельностью (врач, парикмахер и др.).</p> <p>– к использованию в речи слов и словосочетаний, демонстрирующих благожелательность, готовность к компромиссу.</p>	
<p>Чтение художественной и научно-популярной литературы</p>	<p>Взрослый приобщает детей к беседе о прочитанной книге, ее героях, их облике, поступках, взаимоотношениях; предлагает детям сочинить новый сюжет или отдельный эпизод, придать знакомому персонажу новые черты, вообразить себя активным участником изображаемых событий.</p>	<p>Взрослый побуждает детей к оцениванию поступков и героев прочитанных произведений; организует обобщающую беседу по нескольким произведениям, в том числе и сказкам; побуждает детей к додумыванию концовки произведения.</p>
<p>Составление рассказов по картинкам, сочинения рассказов, сказок</p>	<p>С помощью взрослого дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сочиняют описательные загадки, загадки со сравнением; сказки, небылицы;</li> <li>– практикуются в пересказе литературных текстов, руководствуясь при этом собственным планом, используя формы прямой и косвенной речи, а также разнообразные средства внутритекстовой связи;</li> <li>– обогащают свою лексику словами-признаками, словами-действиями;</li> <li>– учатся правильно использовать сложные грамматические конструкции; чисто произносить все звуки родного языка; развивают фонематический слух.</li> </ul>	<p>Взрослые обмениваются с ребенком впечатлениями о прожитом дне, поощряют его стремление пересказывать хорошо знакомые сказки, фильмы и мультфильмы; В присутствии ребенка взрослые комментируют свои действия вслух.</p>
<p>Театрализованная деятельность</p>	<p>Взрослый привлекает детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– к проговариванию отдельных строк поэтического произведения;</li> <li>– к описанию внешнего вида действующих лиц, их поведения, отношений с другими персонажами и т.п.;</li> <li>– к совместному чтению сценария, обсуждению своеобразия того или иного сценического образа.</li> </ul>	<p>Взрослые организуют игры-драматизации по мотивам сказок, используя при этом фигурки-персонажи из «ДК».</p>

### 2.3 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Образовательный процесс в группе предусматривает решение образовательных задач в рамках общей модели организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ (в соответствии с ФГОС ДО).

#### Модель организации образовательного процесса в группе.

<b>Целевой блок</b>	Осуществлять охрану жизни и здоровья детей; обеспечить разностороннее – интеллектуальное, личностное и физическое – развитие воспитанников; взаимодействовать с семьей в интересах полноценного развития ребенка, создавать условия для профессионального роста педагогов.
---------------------	--

<b>Содержательно-процессуальный блок</b>	Специально организованная деятельность		Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	
	в соответствии с ФГОС ДО (основное образование)	дополнительное образование	с детьми	с родителями	детей	взрослых
	ООД, занятия кружков, досуги, праздники, развлечения		занятия, трудовая деятельность, игры, деловые игры, факультативы, тренинги		игры, занятия, общение	самообразование

<b>Результативный блок</b>	Интеллектуальное, личностное и физическое развитие ребенка, раскрытие его творческих способностей, индивидуальности. Показатели: уровень развития по всем направлениям, уровень учебных достижений, уровень личных достижений, уровень воспитанности в соответствии с основной общеобразовательной программой и требованиями стандарта (модель выпускника).
----------------------------	--

Подход к образовательной деятельности - культурологический. Взрослый подбирает для ребенка те культурные практики, которые считает нужными и полезными, и показывает ребенку способы их осуществления. Методическая разработка Программы подразумевает лишь классификацию уже составленных занятий и отбор среди них тех, которые имеют смысл для ребенка (к осуществлению которых ребенка не нужно принуждать). В процессе осуществления культурных практик, а также в бытовой практической деятельности у ребенка происходит нравственное и коммуникативное развитие.

Реализация культурных практик проходит в форме специальным образом организованных занятий взрослого и ребенка (индивидуальных, групповых, работа в парах, работа в группах) в специально подготовленной предметной среде.

Занятия начинаются непринужденно (с предложения или вопроса воспитателя, показа им предметного материала) и не ограничиваются временными рамками, т.к. занятие по мнению авторов программы начинается, как только ребенок переступил порог детского сада. Лишь при такой организации занятий можно реализовать требование Стандарта – учесть интересы каждого ребенка. При организации совместной деятельности взрослого с ребенком или условий для самостоятельной деятельности детей для развития познавательной сферы ребенка используются широчайшие возможности, которые предоставляет окружающая культурная среда (группы, детского сада, социума) – во время игры, в продуктивной деятельности

(творческой мастерской), проектной деятельности, исполнительской деятельности (слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), бытовых ситуациях, общении со взрослыми и сверстниками и во многих других сторонах жизни.

Процесс приобретения общих культурных умений - взрослый выполняет роль партнера, а не учителя. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению, и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Возможны два варианта реализации позиции «включенного» партнера. Он может ставить для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности. Такую позицию мы условно называем «партнер-модель».

Другой подход в осуществлении партнерской позиции заключается в том, что взрослый предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Такую позицию мы условно называем «партнер-сотрудник». Каждая из моделей может находить применение в зависимости от ситуации.

Для достижения планируемых результатов используются следующие методики и технологии: игровые, проектной деятельности, личностно-ориентированные, экспериментальной деятельности и технология взаимодействия с семьей.

Методы контроля: наблюдения за самостоятельной деятельностью детей, анализ творческих работ, беседы с детьми.

Адекватных методы распределения занятий в течение дня, в течение недели и в течении всего года приведены в виде сводной таблицы:

Временной промежуток	Основание для распределения
День	– способность к продолжительной сосредоточенной деятельности
Неделя	– место проведения занятия; – способность к продолжительной сосредоточенной деятельности.
Год	Результаты образовательной деятельности

Среди всех культурных практик наиболее сложными для ребенка являются различные формы продуктивной деятельности. Они нацелены на достижение определенного результата, что влечет за собой требование большей сосредоточенности от ребенка и поэтому являются для него утомительными как психически, так и физически. Поэтому, они должны быть всегда в начале дня. Изменяется способность ребенка к сосредоточенной деятельности и в течении рабочей недели. В конце недели должны предлагаться занятия более легкие и простые.

Но, основным фактором распределения занятий в течении недели является ротация детей различных групп в помещениях общего пользования (физкультурном и/или актовом залах).

Распределение занятий в течении года зависит от результатов диагностических процедур. Содержание занятий должно быть направлено на развитие у детей тех сторон личности, которые у них "западают".

Количество различных занятий в неделю будет следующим:

Возрастная группа	Продуктивная деятельность	Познавательная-исследовательская деятельность	Игры с правилами на физическую компетенцию (физкультура)	Музыка
4-5 лет	не менее 2	не менее 1	3	2

Перерывы между занятиями – не менее 10 минут, в процессе НОД проводятся физкультминутки или динамические паузы.



В декабре для детей организуются недельные каникулы, во время которых занятия проводятся только художественно-эстетического и оздоровительного цикла.

В летний период занятия проводятся только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, досугам и развлечениям, экскурсиям и походам, игровой и художественно-изобразительной деятельности.

***Планирование совместной деятельности во второй половине дня по развитию игрового взаимодействия и установлению эмоционального контакта между детьми, педагогами и родителями***

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Игры с правилами	Сюжетные игры	Театрализованная деятельность	Досуги (викторины, эстафеты), развлечения, просмотр мультфильмов	

**2.4 Описание вариативных форм и методов партнёрского взаимодействия с семьями воспитанников.**

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, открытые занятия, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение на детские праздники, переписка по электронной почте.

Образование родителей: проведение тематических собраний, стендовая информация, создание методической библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских праздников, досугов, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

По замыслу авторов, образовательная работа по Программе должна осуществляться не только в детском саду, но и в семье. Эта идея была реализована на практике, и далее будет рассматриваться на примере дидактического материала «Детский календарь» (далее – «ДК»), разработанного коллективом авторов под руководством Т.Н. Дороновой.

«ДК» представляет собой печатный материал, который содержит разнообразные типы занятий для детей от трех лет в условиях семейного воспитания. «ДК» может служить фундаментом образовательной деятельности в семье. Представленный в нем дидактический материал позволяет наладить совместную деятельность взрослых и детей во всем многообразии ее форм.

Кроме развития интеллектуальных и мотивационных сторон личности ребенка посредством его участия в различных формах деятельности, использование «ДК» позволяет решать задачу иного характера. Она заключается в том, чтобы в условиях семейного образования «запустить» механизмы культурной трансляции. По замыслу авторов, «ДК» должен показать взрослым ценность кажущейся с первого взгляда незамысловатой детской деятельности и значимость достигнутых в ней результатов. Выстроенный ребенком сюжет игры, завершённый рисунок, понимание смысла происходящих вокруг явлений – именно это, наряду со многим другим, и составляет основные ценности дошкольного образования и ориентиры в образовательной деятельности взрослого.

От личности педагога во многом зависит успех воспитательной работы родителей в семьях. Взаимодействие с родителями начинается именно педагогом, и он во многом определяет, каков будет результат этой работы.

*Работа с родителями детей средней «Б» группы в 2016-2017 уч. году.*

Дата	Форма работы	Тема	Исполнители
сентябрь	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее». Цель: ознакомление родителей с планами воспитательно - образовательной работы в группе на учебный год, решение организационных вопросов.	Воспитатели Педагог-психолог
	Круглый стол	«Детский календарь в семье» Цель: обсуждение организации работы по «Детскому календарю».	Воспитатели Родители
	Участие в МСПП «Солнечный круг»	Открытие программы «Солнечный круг».	Воспитатели Родители Дети
	Стеновая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Как работать с детским календарем».</li> <li>● «Права ребенка».</li> <li>● «Возрастные особенности детей 4 -5 лет»</li> <li>● «Советы Доктора Айболита».</li> </ul>	Воспитатели
	Папка-передвижка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Осень в гости к нам пришла».</li> <li>● «Зачем детям рисовать?»</li> </ul>	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	Подвижные игры детей, работа с детским календарем,	Воспитатели
	Домашние задание	Работа по материалам детского календаря. Сбор материала для нетрадиционной продуктивной деятельности (листья, ватные палочки, пробки, колпачки от фломастеров, шишки и др.)	Родители Дети
	Выставка детских работ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Выставка рисунков «С чего начинается Родина».</li> <li>● Фотовыставка «Как я провел лето».</li> </ul> Выставка работ кружка «Город Мастеров».	Воспитатели Дети Родители Дети Воспитатели Дети
октябрь	Круглый стол	««Занимайтесь вместе с нами».	Воспитатели Родители
	Консультация	«Если ребенок кусается».	Воспитатели
	Утренник	«Лесной зонтик ».	Воспитатели

			Родители Дети
	Участие в МСПП «Солнечный круг»	«Давайте жить дружно!» Введение в восстановительную культуру общения, технология «Круг сообщества».	Руководитель программы Воспитатели Психолог Дети
	Стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Леворукий ребёнок – это нормально?»</li> <li>● «Приобщение детей к истокам народной культуры».</li> <li>● «Желудочно-кишечные заболевания».</li> <li>● «Я – пешеход».</li> </ul>	Воспитатели
	Папка-передвижка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Красный, жёлтый, зелёный».</li> <li>● Учите вместе с нами» (Стихотворения об осени)</li> </ul>	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	Питание, сон, игры детей, работа с детским календарем.	Воспитатели
	Домашние задание	Работа по материалам детского календаря.	Родители Воспитатели
	Выставка детских работ	«Игрушки из ракушки». Выставка работ кружка «Город Мастеров».	Воспитатели Родители Дети
ноябрь	Семинар-практикум	«Артикуляционная гимнастика дома» (профилактика речевых нарушений)	Воспитатели Учитель-логопед
	Творческая мастерская	«Подарок для мамочки» (Изготовление подарков к Дню Матери)	Воспитатели Дети
	Стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Растим здорового ребёнка».</li> <li>● «Мой застенчивый ребёнок».</li> <li>● «Северодвинск – город моего детства».</li> <li>● «Спички детям не игрушка!»</li> </ul>	Воспитатели
	Папка-передвижка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Влияние родительских установок на развитие детей».</li> <li>● «Нетрадиционные техники рисования».</li> </ul>	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	Питание, сон, игры детей, работа с детским календарем.	Воспитатели
	Домашние задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Работа по материалам детского календаря.</li> <li>● «Мой домашний адрес»</li> </ul>	Родители Воспитатели
	Выставка детских работ	«Животные морских глубин» (рисунки ватными палочками). Выставка работ кружка «Город Мастеров».	Воспитатели Дети
декабрь	Утренник	«Туфелька для Снегурочки»	Воспитатели Муз. руководитель Родители

	Участие в МСПП «Солнечный круг»	Выставка рисунков «Я рисую мир»	Воспитатели Родители Дети
	Стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Музыка в общении с малышом».</li> <li>● «Наши руки не для скуки».</li> <li>● «Правила поведения в автобусе».</li> <li>● «Спорт – это здоровье».</li> </ul>	Воспитатели
	Папки-передвижки	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Скоро, скоро Новый год!»</li> <li>● «Символ года»</li> </ul>	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	Питание, сон, игры детей, работа с детским календарем.	Воспитатели
	Домашние задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Работа по материалам детского календаря.</li> <li>● Изготовление поделок на конкурс «Новогодний сувенир»</li> </ul>	Родители Дети
	Выставка детских работ	● Выставка работ кружка «Город Мастеров».	Воспитатели Дети
январь	Встреча с родителями	Снежные постройки и зимние игры на участке	Родители Дети Воспитатели
	Родительское собрание	«Всем на свете нужен дом» Цель: ознакомление родителей с организацией дополнительных услуг в детском садике».	Воспитатели
	Стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Вкусные рецепты от простуды».</li> <li>● «Зимние забавы».</li> <li>● «7 лучших советов, как помочь ребёнку проснуться».</li> <li>● «Пальчиковые краски и работа с ними».</li> </ul>	Воспитатели
	Папка-передвижка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Улицы нашего города».</li> <li>● «Травмы в зимний период».</li> </ul>	Воспитатели
Февраль	Индивидуальные беседы	Питание, сон, игры детей, работа с детским календарем.	Воспитатели
	Домашние задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Работа по материалам детского календаря.</li> <li>● Подборка картинок ко Дню Защитника Отечества.</li> </ul>	Родители Дети
	Выставка детских работ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Пусть всегда будет солнце».</li> <li>● Выставка работ кружка «Город Мастеров».</li> <li>● Фотовыставка «Зимние забавы»</li> </ul>	Воспитатели Дети Родители
	Участие в МСПП «Солнечный круг»	Игра-путешествие «Если с другом вышел в путь!»	Воспитатели Родители Дети
	Фоторепортаж	«Наши будущие Защитники».	Воспитатели Дети

	Стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Компьютер и телевизор – друзья ли вашему ребёнку?!».</li> <li>● «Роль мужчины в воспитании ребенка».</li> <li>● «Как провести выходной день с детьми?».</li> <li>● «Осторожно, грипп!»</li> </ul>	Воспитатели
	Папка-передвижка	«Развиваем речь с помощью скороговорок».	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	Питание, сон, игры детей, работа с детским календарем.	Воспитатели
	Домашнее задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Работа по материалам детского календаря.</li> <li>● «Все работы хороши – выбирай на вкус».</li> </ul>	Родители Дети
март	Утренник	«Приключение Красной шапочки»	Муз. руководитель Воспитатели Родители
	Фотоколлаж	«Маленькие принцессы»	Воспитатели
	Папка-передвижка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Крепкие зубы – залог здоровья».</li> <li>● «Тренируем пальчики - развиваем речь».</li> </ul>	Воспитатели
	Стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Читаем всей семьёй!»</li> <li>● «Наказание и поощрение!»</li> <li>● «Светофор».</li> <li>● «Вредные привычки».</li> </ul>	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	Питание, сон, игры детей, работа с детским календарем.	Воспитатели
	Домашнее задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Работа по материалам детского календаря.</li> <li>● Подборка иллюстраций «Наши мамы хороши!»</li> </ul>	Родители Дети
	Выставка детских работ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Выставка работ кружка «Город Мастеров».</li> <li>● Выставка рисунков «Маму я свою люблю».</li> </ul>	Воспитатели Дети
апрель	Досуг	«Драматизация сказки «Теремок» (театрализованное представление с участием детей, родителей, воспитателей)	Воспитатели Родители Дети
	Участие в МСПП «Солнечный круг»	Заккрытие программы «Солнечный круг»	Воспитатели Родители Дети
	Творческая мастерская	Мастер-класс «Ежик – ни головы, ни ножек» (лепка из соленого теста).	Воспитатели Родители Дети
	Стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Берегите книгу».</li> <li>● «Капризы и упрямство».</li> <li>● «Ребенок имеет право на отдых».</li> <li>● «Осторожно - сосульки».</li> </ul>	Воспитатели

	Папка-передвижка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «День смеха».</li> <li>● «Изучаем дорожную азбуку».</li> </ul>	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	Питание, сон, игры детей, работа с детским календарем.	Воспитатели
	Домашнее задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Работа по материалам детского календаря.</li> </ul>	Родители Дети
май	Родительское собрание	«Наши интересы и увлечения» Цель: подведение итогов совместного воспитательно-образовательного процесса, как средства всестороннего развития личности ребенка. Обсуждение динамики работы по программе «Миры детства», планы на следующий учебный год.	Воспитатели Родители Дети
	Марафон	«Зеленый уголок», «Клумбы «радости» (Озеленение участка детского сада)	Воспитатели Родители Дети
	Стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Сказкотерапия как средство развития речи и мышления детей дошкольного возраста».</li> <li>● «Да здравствует мыло душистое!»</li> <li>● «Воспитание дружеских отношений в игре».</li> <li>● «Если родителей нет дома».</li> </ul>	Воспитатели
	Папка-передвижка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «День Победы!»</li> <li>● «Использование природных факторов для закаливания детей летом».</li> </ul>	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	Питание, сон, игры детей, работа с детским календарем.	Воспитатели
	Домашнее задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Работа по материалам детского календаря.</li> <li>● Нарисовать рисунки «Дети – это цветы!»</li> </ul>	Родители Дети
	Выставка детских работ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Выставка работ кружка «Город Мастеров».</li> <li>● Выставка работ «Дети - это цветы!»</li> </ul>	Воспитатели Дети Родители Дети

## 2.5 Примерное распределение лексических тем по месяцам на учебный год

Тематический план программного материала.  
Средняя группа «Б»  
2016-2017 уч. год

КВАРТАЛ	МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ
ОСЕНЬ	Сентябрь «Детский сад»	1. Диагностика 2. «Здравствуй, Детский сад!» 3. Игрушки. 4. «Осень». 5. «Ягоды. Грибы»
	Октябрь «Здравствуй, Осень!»	1. «Овощи». 2. «Фрукты». 3. «Деревья, кустарники». 4. «Птицы».
	Ноябрь «Животный мир. Человек»	1.«Как животные готовятся к зиме». 2.«Дом, в котором я живу». 3.«Комнатные растения». 4.«Мой город».
ЗИМА	Декабрь «Зимушка - зима»	1. «Одежда». 2. «Зима». 3. «Прогулка в зимний лес». 4. «Новый год».
	Январь «В гостях у сказки»	1.Мир предметов. 2.В гостях у сказки. 3.Добрые волшебники.
	Февраль «Растем здоровыми!»	1.Продукты питания 2.Здоровей-ка. 3.Профессии. 4.Наши защитники. 5.Моя семья.
ВЕСНА	Март «Мамин праздник. Дом»	1.Мама, 8 марта. 2.Квартира. 3.Посуда 4.Домашние питомцы.
	Апрель «Родной город»	1.Транспорт. 2.Космос. 3.ПДД. 4.Город. Улицы города.
	Май «Весна-красна»	1.Весна. День Победы. 2.Весна. Первоцветы. 3.Животный мир весной. 4.Весна. Насекомые. 5.Лето. Цветы на лугу.

## 2.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)		Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,		Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.		Открытый день здоровья.



	<p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>		
Мой город, моя страна	<p>Знакомить с родным городом (по селком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,</p>		Спортивный праздник.
Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>		Праздник "Новый год», Выставка детского творчества.
Зима	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о</p>		Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.		
День Защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.		Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,		Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Знакомство народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.		Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное		Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.		
День Победы	Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, воспитывать уважение к ветеранам войны.		Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.		Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			

## 2.7 Система мониторинга

Воспитатель, работающий с детьми, так или иначе их оценивает. Для целенаправленной и продуктивной работы важно, чтобы эта оценка затрагивала все стороны личности ребёнка: его интеллектуальную и мотивационную сферы (умственные способности к осуществлению каких-либо действий и желание их осуществлять).

Для этого в Программе предлагается использовать нормативные карты развития, разработанные Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу нормативных карт положены два критерия оценки.

**Первый критерий** – это интегральные показатели развития ребенка в дошкольном возрасте, а именно – интеллектуальные и мотивационные характеристики его деятельности.

**Второй критерий** – это активность, инициативность ребёнка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах.

Наблюдения за тем, что, собственно, делает ребёнок, дают возможность выделить четыре основные сферы его инициативы:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепка, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

### Ш . ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в МАДОУ

Режим работы группы: пятидневный с 12-часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00); выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

#### РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА)

Дома:

Подъем, гигиенические процедуры - 6.30 - 7.30 В детском саду

	4-5 лет
Приём детей, осмотр, игры, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.45 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку ,завтрак	8.10-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей (по подгруппам)	8.50-9.00
Организованная деятельность детей, занятия со специалистами(по подгруппам)	9.00- 9.20 9.30-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке	9.50-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность по выбору и интересам	11.50-12.00
Подготовка к обеду.Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные, водные процедуры.	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.15
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.15-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Самостоятельная деятельность детей	16.35-17.20
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой.	17.20-18.45

Дома:

Ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры - 18.45 — 20.45

Ночной сон 20.45 - 6.30/7.30

## РЕЖИМ ДНЯ (ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА)

Дома:

Подъем, гигиенические процедуры - 6.30 - 7.30 В детском саду

	дошкольный возраст (4-5 лет)
Приём детей, осмотр, игры, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.45- 8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00 - 8.06
Подготовка к завтраку ,завтрак	8.06-8.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.35-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка, (Организованная деятельность детей, занятия по физическому и художественно-эстетическому развитию)	9.45-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность по выбору и интересам	11.50-12.05
Подготовка к обеду. Обед	12.05-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.15
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные, водные процедуры.	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.40-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.30
Игры ,подготовка к прогулке. Прогулка,	16.30-18.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.15-18.30
Игры, уход домой	18.30-18.45

Дома:

Ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры - 18.45 — 20.45  
Ночной сон 20.45 - 6.30/7.30

Группа имеет возможность посещать в соответствии с расписанием музыкальный зал, физкультурный зал.

Контроль за выполнением режимов дня в МАДОУ №77 «Зоренька» осуществляют медицинские работники, административно-управленческий аппарат, педагоги, родители.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна (в летний период) или перед уходом детей домой (в летний и зимний период).

Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 – 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;
- поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

#### РАСПОРЯДОК ДНЯ средняя группа «Б»

Время	Вид деятельности	Содержание образовательной деятельности				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
6.45-7.50	Прием детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО. Организация игровой, коммуникативной детской деятельности, труд в виде поручений взрослого.				
7.50-8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак	Проведение утренней гимнастики. Гигиенические и закаливающие процедуры. Самостоятельные игры. Прием пищи. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приёма пищи.				
8.45 -10.00	Подготовка и совместная деятельность взрослых и детей	<b>РАСПИСАНИЕ ПОСЕЩЕНИЯ ЗАЛОВ И КАБИНЕТОВ или РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СО СПЕЦИАЛИСТАМИ</b>				
		Физкультура	Музыка	Физкультура	Музыка	Физкультура
10.00-11.55	Самостоятельная деятельность детей/ Подготовка к прогулке/ Прогулка/ Возвращение с прогулки	<p>Организация и координация самостоятельной деятельности детей. Оздоровительные и коррекционные мероприятия</p> <p>Обучение навыкам самообслуживания при одевании на прогулку.</p> <p>Прогулка: наблюдения в природе, трудовые поручения, подвижные, малоподвижные, индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Чтение детям художественной литературы.</p>				
11.55-12.40	Подготовка к обеду/Обед/ Подготовка ко сну	<p>Гигиенические процедуры.</p> <p>Прием пищи. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приёма пищи.</p> <p>Чтение детям художественной литературы.</p>				
12.40-15.00	Сон					
15.00-15.20	Подъем/ Подготовка к	<p>Постепенный подъем/ Проведение гимнастики пробуждения. Закаливающие процедуры. Гигиенические процедуры.</p> <p>Прием пищи. Обучение культурно-гигиеническим навыкам,</p>				

	полднику/ Полдник	навыкам самообслуживания во время приёма пищи.
15.20- 15.45	Организац ия игровой деятельнос ти	Сюжетные, игры с правилами, игры-инсценировки. кружки, развлечения, досуги, праздники.
15.45- 16.10	Самостоят ельная деятельнос ть детей	Организация и координация самостоятельной деятельности детей/ Индивидуальная работа
16.10- 16.35	Подготовк а к ужину/ Ужин	Гигиенические процедуры. Прием пищи. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приёма пищи.
16.35- 17.45	Самостоят ельная деятельнос ть детей	Организация и координация самостоятельной деятельности детей/ Индивидуальная работа
17.45- 18.30	Подготовк а к прогулке./ Прогулка.	Организация различных видов детской деятельности ( трудовой, игровой, коммуникативной).
18.30- 19.00	Возвращен ие в группу	Чтение детям художественной литературы. Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО.

### Учебный план в средней группе

1	Организованная образовательная деятельность	
1	Основная часть	Периодичность
		Средняя группа
1.1	Образовательная область « <b>Физическое развитие</b> »	<b>3 раза в неделю по 20 мин</b>
1.1.1	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
1.1.2	Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
1.2	Образовательная область « <b>Познавательное развитие</b> »	<b>2 раза в неделю</b>
1.2.1	ФЭМП	1 раз в неделю
1.2.2	Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
1.3	Образовательная область « <b>Речевое развитие</b> »	<b>2 раза в неделю</b>
1.3.1	Развитие речи	1 раз в неделю
1.3.2	обучение грамоте	1 раз в 2 недели
1.4.	Образовательная область « <b>Художественно-эстетическое развитие</b> »	<b>4 раза в неделю</b>
1.4.1	Рисование	1 раз в неделю
1.4.2	Лепка	1 раз в 2 недели
1.4.3	Аппликация/ ручной труд	1 раз в 2 недели
1.4.5	Конструирование	-

1.4.6	Музыка	2 раза в неделю <b>по 20 мин</b>
	<b>ИТОГО</b>	11 занятий в неделю
<b>2</b>	<b>Часть формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.1.	«Город мастеров»	1 <b>20 мин</b>
2.2.	«Каратэ»	1 <b>20 мин</b>
Итого: (с учётом того, что ребёнок посещает не более 2 дополнительных образовательных услуг в неделю)		13
Объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН2.4.1.3049-13		13 занятий по 20 мин
		260 мин
<b>3</b>	<b>Оздоровительная работа</b>	
3.1	Утренняя гимнастика	ежедневно
3.2	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
3.3	Гигиенические процедуры	ежедневно
<b>4</b>	<b>Совместная деятельность</b>	
4.1	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
4.2	Чтение художественной литературы	ежедневно
4.3	конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
4.4	Дежурства	ежедневно
4.5	Прогулки	ежедневно
4.6	Игровая деятельность	ежедневно
<b>5</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
5.1	Игра	ежедневно
5.2	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
5.3	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно



### 3.2 Циклограмма деятельности воспитанников в течение дня

	Утро	Прогулка	Вечер
<b>понедельник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа о семье, детском саде.</li> <li>2.Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</li> <li>3.Д/и на развитие творческого воображения, словесные игры.</li> <li>4.Самостоятельные игры детей в игровых центрах.</li> <li>5.Подвижные игры.</li> <li>6. Работа по календарю.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за погодой.</li> <li>2.Труд. деятельность.</li> <li>3.Индивидуальная работа.</li> <li>4.Подвижные игры.</li> <li>5.Игры с выносным материалом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Сюжетная игра.</li> <li>2.Конструктивные игры.</li> <li>3.Индивидуальная работа по ИЗО (лепка).</li> <li>4.Чтение русских народных сказок.</li> <li>5.Настольно-печатные игры.</li> <li>6.Хороводные игры.</li> </ol>
<b>вторник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа ОБЖ, ПДД.</li> <li>2.Индивидуальная работа по развитию движений.</li> <li>3.Д/и экологического содержания.</li> <li>4.Самостоятельные игры детей в игровых центрах.</li> <li>5. Подвижные игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за неживой природой.</li> <li>2.Труд. деятельность.</li> <li>3.Индивидуальная работа.</li> <li>4. Подвижные игры.</li> <li>5. Игры с выносным материалом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Сюжетная игра.</li> <li>2.Д/игры на ЗКР.</li> <li>3.Драматизация сказки.</li> <li>4. Игры с конструктором.</li> <li>5.Чтение и заучивание стихотворений.</li> <li>6. Игры-соревнования.</li> </ol>
<b>среда</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Составление рассказов по картинкам, пиктограммам.</li> <li>2. Индивидуальная работа по ФЭМП.</li> <li>3. Д/и на сенсорное развитие</li> <li>4.Самостоятельные игры детей в игровых центрах.</li> <li>5. Подвижные игры.</li> <li>6. Работа по календарю.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за растительным миром.</li> <li>2. Труд. деятельность.</li> <li>3.Индивидуальная работа.</li> <li>4. Подвижные игры.</li> <li>5. Игры с выносным материалом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетная игра.</li> <li>2. Настольно-печатные игры.</li> <li>3. Наблюдение и труд в уголке природы.</li> <li>4. Конструирование из бумаги, природного материала.</li> <li>5. Чтение рассказов и сказок о природе.</li> <li>6. Игры - имитации.</li> </ol>
<b>четверг</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа о нравственном воспитании, этикете.</li> <li>2.Индивидуальная работа по ЗКР.</li> <li>3.Д/и на развитие связной речи.</li> <li>4.Самостоятельные игры детей в игровых центрах.</li> <li>5. Подвижные игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за животным миром.</li> <li>2.Труд. деятельность.</li> <li>3.Индивидуальная работа.</li> <li>4. Подвижные игры.</li> <li>5.Игры с выносным материалом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Сюжетная игра.</li> <li>2.Музыкально-дидактические игры.</li> <li>3.Опыты, эксперименты.</li> <li>4.Игры с правилами.</li> <li>5.Чтение сказок народов и писателей мира.</li> <li>6.Игры-забавы.</li> </ol>
<b>пятница</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рассматривание иллюстраций, репродукций.</li> <li>2.Индивидуальная работа по ИЗО (рисование).</li> <li>3.Д/и на развитие фонематического слуха.</li> <li>4.Самостоятельные игры детей в игровых центрах.</li> <li>5.Подвижные игры.</li> <li>6. Работа по календарю.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за явлениями общественной жизни.</li> <li>2.Труд. деятельность.</li> <li>3.Индивидуальная работа.</li> <li>4. Народные игры.</li> <li>5.Игры с выносным материалом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Сюжетная игра.</li> <li>2.Театрализованные игры.</li> <li>3.Хозяйственно-бытовой труд.</li> <li>4.Игры со строительным материалом.</li> <li>5.Чтение потешек, пословиц.</li> <li>6.Народные игры.</li> </ol>

### **3.3 Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды для полноценной реализации программы.**

В Программе образовательная деятельность делится на два основных образовательных блока: совместную партнерскую деятельность взрослого с детьми и самостоятельную деятельность детей. Если в первом блоке основную роль закономерно выполняет взрослый, то во втором большое значение приобретает предметная среда. Разумно спроектированная среда облегчает работу воспитателя, позволяет сделать образовательный процесс более эффективным, жизнь детей – интересней.

Согласно Программе, в основу которой положен принцип партнерской деятельности взрослого с детьми, предметно-пространственная среда строится на следующих принципах:

- рассмотрение каждого предмета и предметной среды в целом с точки зрения соответствия принципам полифункциональности, трансформируемости и вариативности;
- типология (классификация) предметов в соответствии с культурными практиками, которые ребенок осуществляет совместно со взрослым, а затем продолжает в свободной самостоятельной деятельности;
- гибкое зонирование пространства.

Предметно-пространственная среда группы содержит материалы, позволяющие детям осуществлять основные культурные практики, доступные им в самостоятельной деятельности: игру (сюжетную и с правилами), продуктивную и познавательно-исследовательскую деятельность.

В группе подобраны материалы, поддерживающие и активизирующие сюжетную игру. Чтобы сформировать предметную среду для сюжетной игры, предлагается разделить игровые предметы на три категории: ролевые атрибуты (игрушки-персонажи), предметы оперирования и маркеры игрового пространства. Эти категории выделены согласно трем типам проекции события в игре. По мере взросления детей и усложнения их игры, каждый тип предметов претерпевает изменения в следующих показателях:

- степень условности (реалистическая, прототипическая и условная игрушки);
- размер (крупная, средняя, мелкая);
- степень готовности (готовая к использованию, трансформер, сборная).

Научно обоснованный подбор игрушек осуществляется на основе приведенной выше типологии и посредством приложения общих требований, таких как полифункциональность, трансформируемость, вариативность, по отношению к каждому из предметов. Так, для детей среднего возраста игрушки должны быть средними, прототипическими и частично готовыми к использованию.

Трансформируемость, полифункциональность и вариативность – таковы общие принципы проектирования функциональной материальной среды, отмеченные в Стандарте.

Пространство группового помещения полифункционально в каждой своей части. Согласно Программе пространство группы разделено на три зоны: 1) зона для спокойной деятельности, 2) зона для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.), 3) рабочая зона.

Все зоны, в зависимости от конкретной ситуации, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть имеют подвижные, трансформируемые границы.

Доступность и безопасность среды регулируются соответствующими нормативными документами.

При проектировании среды соблюдены актуальные санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, а также государственные стандарты.

## Материалы и оборудование.

### **Игровая деятельность**

Игровые материалы для сюжетной игры (средняя группа)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	3 разные
	Куклы средние	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	15 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	1 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см)	2-3 разные
	Плащ-накидка	4 разные
	Фуражка/бескозырка	2
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	4 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
	Грузовик, крупный	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5 разные
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наименования
	Автомобили мелкие	7 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	1
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Телефон	3
Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные	
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	2
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы:	
	Город	1

	замок (крепость)	1
	ферма (зоопарк)	1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м)	3
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

### **Материалы для игры с правилами (средняя группа)**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра «Поймай рыбку»	1
	Настольный кегельбан	1
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр «на удачу»	Лото с картами из 6-8 частей	6-8 разные
	Гусек (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	4 разные

### **Продуктивная деятельность**

#### Материалы для изобразительной деятельности (средняя группа)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12цвета)	на каждого ребенка
	Гуашь (6 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10–14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски	на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15)	на каждого ребенка
Для лепки	Пластилин	на одного ребенка
	Доски, 20×20 см	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3-5 наборов на группу
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка

	клеенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
--	--	--------------------

**Материалы для конструирования (средняя группа)**

Тип материала	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1-2 на группу
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. «Материалы для игровой деятельности»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое творчество	4-6 на группу
	Конструкторы из серии «LEGO- ДАСТА»	1 набор
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы)	

**Познавательно-исследовательская деятельность**

Примерный набор материалов для средней группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3 разные
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов) «Танграм»	2-3

	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм «геоконт»	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	3
	Набор пластин из разных разных материалов	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	5 разные
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	2 разные
	Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-Символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6-8
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные

	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10-15 разные
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4-5 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	15 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2-4)	2
	Магнитная доска настенная	1

### ***Двигательная деятельность***

#### **Примерный набор физкультурного оборудования для средней группы**

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	длина 75 см, ширина 70 см	10
	Шнур длинный	длина 150-см, диаметр 2 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2
	Обруч плоский	диаметр 40 см	2
	Скакалка короткая	длина 120-150 см	2
Для катания, бросания, ловли	Кегли		5
	Кольцеброс (набор)		1
	Обруч большой	диаметр 100 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	диаметр 5-6 см	10
	ленты		20
	флажки		20

### **3.4 Методическое обеспечение Программы**

1. Бениаминова М.В. Воспитание детей: Учебник. – М.: Медицина, 1991.
2. Былова М., Метлова Н. Подвижные игры для детей дошкольного возраста. – М. 1933 (электронный вариант)
3. Грибовская А.А Народное искусство и детское творчество. – М.: Просвещение, 2004 (электронный вариант)
4. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. – М.: Просвещение, 2003. (электронный вариант)
5. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа. – М.: Владос, 2014.
6. Жуковская Р.И. Воспитание ребенка в игре. М.: Издательство академии педагогических наук, 1963.
7. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
8. Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. – М.: Владос, 2006.
9. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
10. Короткова Н.А. Сюжетная игра с детьми четвертого года жизни. // Ребенок в детском саду. 2013. № 3.(электронный вариант)
11. Короткова Н.А. Формы игры в образовательном процессе детского сада // Ребенок в детском саду. 2010. № 4.(электронный вариант)
12. Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984.
13. Михайленко Н.Я. Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: Гном и Д, 2001. (электронный вариант)
14. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей - Ярославль.: Академия развития, 1997 (электронный вариант)
15. Островская Л.Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников. – М.: Просвещение, 1990.
16. Полуянов Ю.А. Воображение и способности. –М.: Знание, 1982 (электронный вариант)
17. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: Миры детства: конструирование возможностей/ Т.Н. Доронова. – М.: АСТ:Астрель, 2015.
18. Садомская С. Веселая мастерская - М.: ДетГиз, 1958 (электронный вариант)
19. Смирнова Е.О. Детская психология: Учебник. – СПб.: Питер, 2009.
20. Шишкина В.А. Движение плюс движения. – М.: Просвещение, 1992. (электронный вариант)
21. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Владос, 1999.
22. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ –ДИДАКТИКА», 2006
23. Развитие речи детей 3-5 лет / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016
24. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2014.

### **3.5 Список использованной литературы**

1. .Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: Миры детства: конструирование возможностей/ Т.Н. Доронова. – М.: АСТ:Астрель, 2015.
2. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации



режима работы в дошкольных организациях —Сан- ПиН 2.4.1.3049-13

5. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №77 «Зоренька» общеразвивающего вида ».

6. Наталья Викторовна Микляева. «Экспресс-конструктор образовательной программы.» Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы. Вып. 5

7. Алексей Александрович Майер. Конструирование рабочей программы педагога дошкольного образования. Учебно-методическое пособие. Педагогическое общество России. Москва 2015.